

学内消息（2018年度）

雑誌名	研究紀要
号	63
ページ	154-156
発行年	2019-03-29
URL	http://id.nii.ac.jp/1290/00000209/



学内消息

(2018年1月～12月)

- 1月13日～1月14日 2018年度大学入試センター試験
- 1月13日～2月12日 2017年度申請展「思考する技術」
(京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 1月13日 移転整備プレ事業 still moving 2017
スピノフプログラム「壁塗りワークショップ」
(元崇仁小学校)
- 2月7日～2月11日 2017年度作品展
(京都市美術館別館・本学構内・元崇仁小学校)
- 2月7日～2月11日 京都芸大「今熊野・岡崎学舎」
井上隆雄写真展 (元崇仁小学校)
- 2月7日～2月11日 博士有志展「INTERIM SHOW 2018」
(大学構内)
- 2月16日～2月23日 深谷訓子准教授、オランダにて研修
- 2月17日～3月4日 同窓会展「部屋と宇宙と眠らない夜—1990年代前半を中心に」
(京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 2月17日～3月4日 状況のアーキテクチャー2017プロジェクト1「物質+感覚民族誌」成果発表展
「移動する物質—十字路としてのアフガニスタン」
(京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 2月17日～3月4日 状況のアーキテクチャー2017プロジェクト2「Still Moving The'80s」成果発表展
(京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 2月21日～2月23日 京都芸大「境谷小学校レジデンス」
平成29年度京都市立境谷小学校 作品展
(京都市立境谷小学校)
- 2月25日～2月26日 2018年度美術学部入学試験
- 3月1日～4月22日 Memory Bank Project #02 BANK
—映画「東九条」でつなぐこと—
(柳原銀行記念資料館)
- 3月3日 2018年度大学院美術研究科博士(後期)課程
入学試験
- 3月6日～3月14日 栗本夏樹教授、韓国にて研修
- 3月7日 2018年度美術学部・大学院美術研究科博士
(後期)課程合格発表
(元崇仁小学校)
- 3月10日～3月25日 藤原隆男教授退任記念展
ほしをみるひと—藤原隆男と仲間たち—
(京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 3月10日～3月25日 Colors of KCUA 2017 京都市立芸術
大学 芸術学研究室による選抜展「間間」
(The Terminal KYOTO)
- 3月10日～3月25日 移転整備プレ事業 教室のフィロ
ソフィー Vol.01 雑賀通浩 個展～毎日が良い日々 クジ
ラのように深く呼吸する～ (元崇仁小学校)
- 3月19日～3月28日 中村翠講師、フランスにて研修
- 3月23日 2017年度卒業式・学位記授与式
- 3月31日 藤原隆男教授、西田真人教授退任
- 4月1日 磯部洋明准教授、奥村美佳准教授着任
- 4月1日～2019年1月 2018年度ロイヤル・カレッジ・
オブ・アート (イギリス)、国立高等美術学校 (フラン
ス)、国立高等装飾美術学校 (フランス)、ミラノ工科
大学 (イタリア)、アールト大学 (フィンランド)、韓
国総合芸術学校 (韓国)、中央美術学院 (中国) 交換留
学生派遣及び受入れ
- 4月7日～5月20日 京芸 transmit program 2018
(京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 4月10日 2018年度入学式
- 4月11日～5月13日 芸術資料館収蔵品展 第1期「明治
150年記念展 画学生のまなざし—京都市動物園との出
会い」 (芸術資料館、京都市動物園)
- 4月28日～5月13日 移転整備プレ事業 教室のフィロソ
フィー Vol.02 河野愛 個展「in the nursery 逸話ではない
もの」 (元崇仁小学校)
- 5月10日 ピョトル・グジバチュ氏、ミハウ・カチンス
キ氏による特別授業「現代美術における女性性と自
己(セルフ)—ポーランド美術を中心に—」
(大学会館交流室)
- 5月15日～5月18日 秋山陽教授、アメリカにて研修
- 5月19日～6月24日 芸術資料館収蔵品展 第2期「新収
蔵品展 2017-2018」 (芸術資料館)
- 5月24日～5月27日 第64回五芸術大学体育・文化交歓
会(五芸祭) (愛知県立芸術大学)
- 5月29日～6月4日 栗本夏樹教授、中国にて研修
- 6月2日～6月17日 移転整備プレ事業 教室のフィロソ
フィー Vol.03 九鬼みずほ 個展「野焼土器 Open Burning
Earthenware」 (元崇仁小学校)
- 6月2日～7月8日 im/pulse: 脈動する映像
(京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 6月11日～2019年夏 「京の七夕」学生アート作品展
「二条城の七夕」デザイン科2回生の作品を展示
(地下鉄二条城前駅)
- 6月15日 ヴィンセント・ムーン氏、プリシラ・テルモ

- ン氏による特別授業「レクチャー&バシエ音響彫刻と
のパフォーマンス」 (大学会館 ホール)
- 6月30日～8月5日 芸術資料館収蔵品展 第3期「山口華楊 生命の美を写すー平成29年度新収蔵品おひろめ展ー」 (芸術資料館)
- 7月1日 創立記念日
- 7月7日～7月8日 京芸 transmit program 2018: ART OSAKA version (ホテルグランヴィア大阪)
- 7月21日～8月19日 明治150年・京都のキセキ・プロジェクト/芸術資料館収蔵品活用展 田村友一郎「叫び声/Hell Scream」 (京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 7月26日～7月29日 2018年度京都市立芸術大学 総合基礎実技展「そうきそ展」 (大学構内)
- 8月5日 美術学部オープンキャンパス (大学構内)
- 8月6日～8月12日 サマーアートスクール (大学構内)
- 8月19日～8月26日 川嶋渉教授、フランスにて研修
- 8月25日～9月2日 2018年度学内申請展 ～東京藝術大学、金沢美術工芸大学、京都市立芸術大学の選抜展～「つながる糸、ひろがる布ー三大学染織専攻学生選抜展ー」 (京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 8月25日～9月2日 2018年度申請展 ～改めて「工芸」と向き合う工芸出身の若手作家による展覧会～大谷史乃・長町那美・前田菜月「人工的品」 (京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 8月28日～9月14日 深谷訓子准教授、オランダ・イタリアにて研修
- 8月30日～9月5日 安井友幸准教授、カンボジアにて研修
- 8月31日～9月9日 藤本英子教授、トルコにて研修
- 9月2日～9月19日 加須屋明子教授、ポーランドにて研修
- 9月10日～9月14日 赤松玉女教授、イタリアにて研修
- 9月14日～9月24日 高橋悟教授、アメリカにて研修
- 9月15日～9月30日 移転整備プレ事業教室のフィロソフィー Vol.04 山西杏奈 個展「あわいのかたち」 (元崇仁小学校)
- 9月15日～10月28日 クリスチャン・ヤンコフスキー「Floating World」 (京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 9月17日～9月24日 吉田雅子教授、カナダにて研修
- 9月18日～10月21日 芸術資料館収蔵品展第4期「京の絵手本ー写生と運筆」 (芸術資料館)
- 9月19日～9月22日 竹浪遠准教授、台湾にて研修
- 9月29日～10月2日 重松あゆみ教授、台湾にて研修
- 9月29日～12月23日 川デツナガル 自然とアートのまちづくり (元崇仁小学校)
- 10月6日～10月21日 移転整備プレ事業 教室のフィロソフィー Vol.05 中尾美園 個展「あすの不在に備えて」 (元崇仁小学校)
- 10月10日 高田ケラー有子氏による特別授業「北欧 デンマークから」 (新研究棟 大会議室)
- 10月12日～10月21日 金氏徹平講師、フランスにて研修
- 10月23日～10月30日 深谷訓子准教授、オランダにて研修
- 10月24日～10月27日 松井紫朗教授、タイにて研修
- 10月27日～12月2日 芸術資料館収蔵品展第5期「遷る学舎 画学校から芸大まで」 (御苑・吉田・今熊野・沓掛) (芸術資料館)
- 10月28日 サマーアートスクール「中高生に向けたデザイン基礎講座」 (大学構内)
- 11月1日～11月8日 三橋卓講師、イタリアにて研修
- 11月3日～11月5日 京都市立芸術大学芸大祭2018
- 11月3日～11月18日 移転整備プレ事業 教室のフィロソフィー Vol.06 安枝知美 個展
- 11月5日～11月10日 吉田雅子教授、韓国にて研修
- 11月10日～11月25日 秋山陽教授退任記念展「はじめに土ありき」 (京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 11月11日～11月16日 2019年度大学院美術研究科修士課程入学試験
- 11月12日～12月22日 グラフィックで科学を学ぼう 進化のものがたり展 ビジュアルデザイン研究室共催展 (京都 ddd ガallery)
- 11月22日 2019年度大学院美術研究科修士課程合格発表
- 11月22日～11月25日 深谷訓子准教授、台湾にて研修
- 11月22日～11月26日 中ハシクシゲ教授、小島徳朗准教授、竹浪遠准教授、台湾にて研修
- 11月27日～11月29日 金氏徹平講師、韓国にて研修
- 11月28日～12月4日 森野彰人准教授、アメリカにて研修
- 11月28日～12月6日 永樂善五郎特任教授、アメリカにて研修
- 11月28日～12月9日 松井紫朗教授、アメリカにて研修
- 11月29日～12月9日 第29回留学生展 (京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 11月29日～12月9日 2018年度学内申請展「いわゆるかまがさきー所謂釜ヶ崎ー」 (京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 12月8日 状況のアーキテクチャー パフォーマンス公演 (Good job! センター香芝)
- 12月15日～12月23日 坂東幸輔講師、スイスにて研修
- 12月15日～12月24日 2018年度申請展 Partitionーパーティション (京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 12月15日～12月24日 2018年度申請展 松井沙都子「モデルハウス」 (京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA)
- 12月22日～12月23日 THE GIFT BOX 2018 アーティス

トが提案する特別なギフト

(京都文化博物館別館ホール)

12月26日～12月31日 横田学教授、タイにて研修

平成31年3月29日 発行

京都市立芸術大学美術学部研究紀要
第63号

京都市西京区大枝沓掛町13-6

発行所 京都市立芸術大学美術学部

京都市下京区松原通麩屋町東入

印刷所 株式会社 田中プリント
TEL (075) 343-0006

